

AVIS AUX GOURMANDS

RECETTE DE LA PANNA COTTA SELON NOTRE CHEF CUISTOT PIERRE / MIAM !

Pour 6 personnes

Ingrédients

- 1 gousse de vanille
- 50 g de sucre
- 2 feuilles de gélatine
- 50 cl de crème liquide

Préparation

Faire ramollir les feuilles de gélatine dans de l'eau froide. Mettre la crème, le sucre et la vanille dans une casserole et faire frémir. Dès le début de l'ébullition, retirer la casserole du feu et ajouter la gélatine égouttée. Bien remuer et verser dans des petits bols. Laisser refroidir puis placer quelques heures au réfrigérateur pour durcir la gélatine. Ajouter du coulis de fraise, de framboise ou d'un autre fruit juste avant de servir.

« Je vous propose cette recette car je l'aime bien et je la suggère de temps en temps au self. Elle est facile à préparer et c'est une autre façon de faire manger du lait et de la crème aux élèves. »



Si tu testes cette recette, fais une photo et grâce à ta clé usb dépose-la au CDI. Nous la publierons dans le prochain numéro.

COLLÈGE AU CINÉMA, P.14
Nous sommes allés voir Gagarine et Lumineuses au cinéma.

REVUE DE PRESSE, P.15
Les actualités qui ont retenu notre attention.

DÉTENTE, P.16
Recette, jeux et blagues.



ACTU COLLEGE

DU MOUVEMENT AU COLLÈGE !

N°2

DOSSIER : LES ACTIVITÉS DU MIDI, P.8-9

Mai 2024



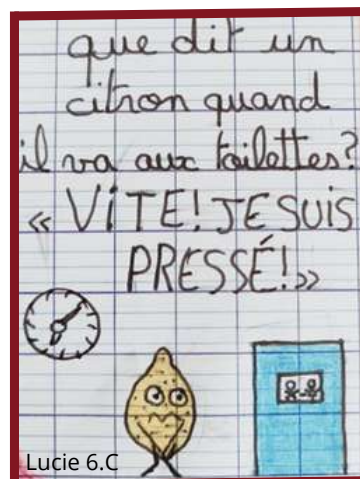
Toutes et tous engagé.es au collège pour la semaine de l'égalité !

Le sais-tu? La panna cotta veut dire « crème cuite » : c'est un dessert traditionnel de la cuisine italienne, originaire d'une région nord-ouest nommée Piémont, mais populaire dans toute l'Italie. C'est une recette à base de crème, de lait, de sucre et de gélatine.

JEUX ET BLAGUES

Grille de sudoku 10

2	1	3	5	9	7		6
7		6		8	1	3	2 5
	5	4	3		6	9	1 7
9	4	2	6		8	7	
6	3		1	7			4 2
1	7	8	2	3	4	5	9 6
5	6	1	8		3		7 9
3		9	7	6	2	1	5
	2	7		1	5	6	8 3



RÉPONSE JEUX - ACTU COLLÈGE N°1

Charade :

Le mouflon (moufle-long)

Rébus: À la boulangerie (A -la -boule -ange -riz)

Devinette: Un chapin (sapin) de Noël/ Parce qu'ils perdent toujours leurs aiguilles.



ATELIER THÉÂTRE, P.4

Les élèves de l'atelier ont joué au CAC, et préparent d'autres représentations, avec, en vue, la finale!



PAGE SPORTS, P.10

Nos journalistes sportifs ont mené l'enquête : où en sont les travaux du stade de l'USC ? Quelle place pour le ping-pong au collège?



LA SEGPA, P.13

Les élèves nous parlent de leurs cours.



L'ÉDITO

Bonjour à vous chers lecteurs,

Dans ce second numéro, vous allez découvrir quelques actus de notre collège.

Pour ce second numéro, nous vous proposons la recette de la panna cotta de Pierre, chef

cuisinier du collège, des jeux, des blagues ainsi que des brèves et autres articles sur la riche actualité de notre collège !

Pour nous aider dans ce numéro, Rostyslav remplace Noah Mury Cubas : il est notre nouvel interviewer.

De nombreux autres élèves ont participé à la rédaction de ce nouveau numéro.

Nous vous souhaitons bonne lecture !

LE COUP DE COEUR DE ROSTYSLAV

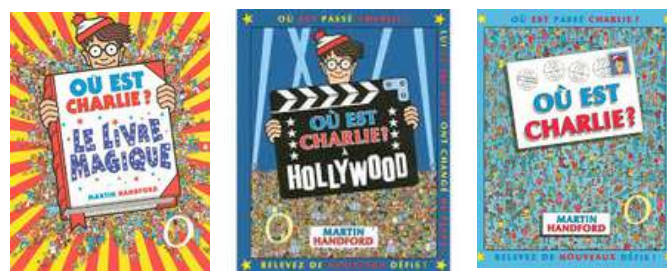
Où est Charlie?

Perdu pendant des millénaires !

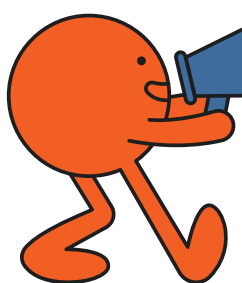
Caché parmi les foules !

Avez-vous trouvé **Charlie**?

Dans chaque livre de Charlie, il y a au moins 10 pages, où on doit trouver Charlie. Dans tous, il y a 5 personnages qu'on peut chercher et trouver. La dernière page du livre contient des éléments bonus à chercher sur les pages précédentes.



De Martin Handford



Si tu veux rejoindre l'équipe tu es le bienvenu!

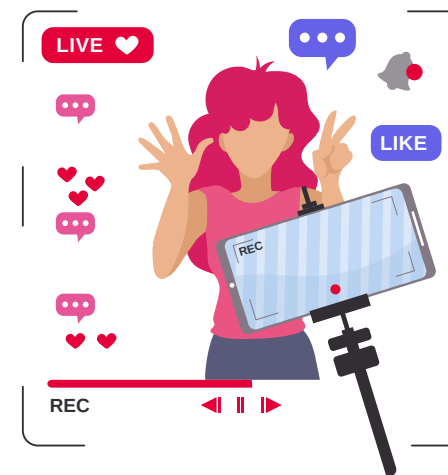
Tu peux aussi nous proposer ton article pour le prochain numéro.

REVUE DE PRESSE

Cette information vue dans la presse a retenu notre attention :

TIKTOK ENCOURAGE-T-ILS LES PENSÉES DÉPRESSIVES?

Amnesty international a publié le mardi 21 novembre, un rapport sur Tik Tok intitulé "poussées vers les ténèbres".



Dans son rapport d'une centaine de pages intitulé "poussées vers les ténèbres", Amnesty international s'était penché sur les effets du réseaux social prisé par les jeunes. Il alimenterait les détresses psychologiques d'utilisateurs atteint d'anxiété et de dépression.

Par exemple, la section "pour toi" collecte les données des utilisateurs pour adapter les contenus proposés. Cette personnalisation devient néfaste quand ce contenu se rapporte à la santé mentale, la dépression, la solitude, les comportements à risques.

Selon le rapport, l'algorithme de la plateforme augmente considérablement le sentiment de mal être chez les jeunes utilisateurs. La face "obscur" de tiktok renommée "sadtok" présente des propositions de contenus assez déprimants générés par l'algorithme au fil des consultations.

On regarde sans scruter vraiment ce qu'on voit et on finit par s'attarder sur une vidéo, et les suivantes sont similaires à celle-ci. La répétition et la banalisation de certaines conduites à risque sur le fil « Pour toi » encouragerait l'automutilation et les idées suicidaires.

Sources : Amnesty International, Libération, Figaro Santé.
Par Yoann 4eB

LE CYCLONE BÉLAL

Le cyclone Belal est un cyclone qui s'est formé à 1000 km au nord-nord-est de la Réunion, à l'est d'Agaléga. Il a traversé l'île de la Réunion et a fait énormément de dégâts au mois de janvier 2024. Les rafales ont atteint en moyenne 165 km/h.

Les habitants ont du être évacués de chez eux en étant obligés de laisser tout ce qu'ils avaient de plus précieux, même leurs animaux de compagnie. Suite au passage du cyclone Belal, les réparations sont estimées à environ 100 millions d'euros. Il a entraîné la mort de quatre personnes.

Léa et Naé, 6eD



Le sais-tu?

Pour créer un cyclone, il faut que la **température de l'océan** soit d'au moins **26,5 degrés Celsius**. Lorsque le vent souffle sur l'eau chaude de l'océan, de **l'air chaud et humide s'élève rapidement**. À mesure qu'il monte, l'air humide se refroidit et l'eau qu'il contenait **se condense en énormes nuages de tempête**.



COLLÈGE AU CINÉMA

4E/3E PREMIER CONTACT

En mars avec les classes de 4e et de 3e nous sommes allés voir le film Premier Contact au Cinéville. Sur le chemin pour prendre le bus une énorme averse est tombée. Nous étions soulagés de pouvoir nous mettre à l'abri dans le car mais nous étions tout de même complètement trempés. Arrivés au cinéma une agréable odeur de pop-corn nous a accueillis. Un professeur nous a sorti de notre envoûtement "vous ne pouvez pas en acheter"... Une fois installés, nous avons profité d'être confortablement installés dans les chaleureux sièges rouges, après la pluie c'était très réconfortant, malgré l'odeur de chien mouillé qui flottait dans la salle.

Le film se passait de nos jours et principalement aux Etats-Unis dans le Montana. Louise Banks, professeure de linguistique et Ian Donely, physicien sont embarqués dans une mission. L'objectif : créer un premier contact avec les extraterrestres. Ils se sont posés avec leur vaisseau un peu partout sur le globe. Au fur et à mesure que la communication s'installe, Louise a des visions du futur. Cependant elle n'a pas le temps d'en parler car la Chine, la Russie et le Soudan apeurés par les Heptapodes (nom donné aux extraterrestres) décident de lancer une offensive contre leurs vaisseaux. La paix entre les pays repose à présent sur Louise.

Le film était par moment éblouissant, certaines images, très sombres, contrastaient avec d'autres aux couleurs douces et on alternait ainsi entre angoisse et admiration. C'était un film très intéressant qui questionnait sur le sens que l'on donne à la vie, le rapport à la mort et aux autres. On en ressort avec un grand sentiment de tolérance.

6E/5E LUMINEUSES

Avis

J'ai bien aimé Lumineuses à part un des courts métrages car il y avait quelqu'un qui se pendait. Quelques jours plus tard, j'ai demandé à un ami qui les avait regardés s'il n'avait pas été choqué par la personne qui se pendait et il m'a dit qu'il n'y avait pas de personne qui se pendait. Il y avait une coupure pendant que le garçon se pendait, c'est peut-être pour ça que ça ne l'a pas choqué, parce qu'il fallait comprendre même si on ne voyait pas.

Mathias 6B



Images du film Premier Contact

LE MUR DE L'ENGAGEMENT

Dans ce numéro, faisons connaissance avec Romain Jaffré, élève de 3eC

PORTRAIT DE ROMAIN JAFFRE



Romain Jaffré, Ici au conseil départemental du Finistère. Source : site Ouest France, 5/02/2024, <https://www.ouest-france.fr/bretagne>

Bonjour Romain,

"Bonjour!

Tu fais partie des élèves sélectionnés pour porter la flamme olympique dans le Finistère. Peux-tu nous dire comment tu as été choisi?

Bien sûr! J'ai dû remplir un dossier en ligne, ajouter des informations sur moi et pourquoi je voulais être porteur de la flamme.



La flamme olympique a été allumée mardi 16 avril à Olympie. C'est de là-bas que vient la tradition des jeux olympiques qui date de la Grèce antique. Elle va ensuite arriver à Marseille, d'où elle fera un tour de France en passant dans le Finistère avant de rejoindre Paris pour les jeux olympiques !

"Je voulais porter la Flamme olympique pour représenter mon collège et mon club de rugby."

Pourquoi avoir participé au tirage au sort?

J'ai voulu participer pour représenter mon club de rugby (RCC) ainsi que mon collège; je voulais participer à un événement exceptionnel dans le sport .

Qu'as-tu ressenti à l'annonce de ton nom?

J'étais très heureux et je ne le réalisais pas au début !

Comment te prépares-tu à l'événement?

Je me prépare à courir 200 mètres.

Y a-t-il un sport ou un athlète que tu vas suivre particulièrement pendant les JO?

Oh! Je vais suivre le rugby!"

Merci Romain! Le collège est fier de toi!

Par Noah Daoudal et Malo Gonçalves



Source : site 20minutes

ATELIER THÉÂTRE

L'atelier théâtre se déroule le jeudi à 12h45 et certains mardis à 12h45. Il est composé de 11 élèves et d'une intervenante, Anne-Sophie ainsi que de Laura.

Anne-Sophie organise 30 séances dans l'année pour participer au **trophée culture et diversité** (lancé en partie par Jamel Debbouze).

Le Trophée d'Impro Culture & Diversité se déroule en plusieurs étapes :

- 30 heures d'ateliers d'improvisation animés par un intervenant professionnel issu d'une structure culturelle partenaire, dans les collèges partenaires.
- Des matchs d'improvisation théâtrale organisés au sein d'une salle de spectacle de la ville;
- Des Finales Régionales permettant aux structures culturelles d'une même région de faire se rencontrer leurs équipes;
- Une Finale Nationale organisée au sein d'un grand théâtre parisien regroupant une équipe de chaque région.



Nous avons interviewé Anne-Sophie

Quel est votre métier?

"Je suis intervenante en théâtre d'improvisation et je suis aussi clown hospitalière."

Combien il y a-t-il de participants au prix impro culture et diversité?

Dans ce prix, il y a 122 collèges, 2000 élèves, et un encadrant dans chaque établissement."

Quel collège peut participer à ce prix?

Tous les collèges mais les collèges avec les sections d'enseignement adapté sont privilégiés."

Quel sont les diplômes pour être prof de théâtre?

Cela ne nécessite pas de diplôme. Il suffit juste de passer des formations."

Malo et Noah 5e

Représentation au CAC

La première représentation de la troupe a eu lieu le 07/04 à 17h00 au CAC.

Les élèves de l'atelier ont été très heureux de voir la salle pleine. Ils ont été très bien accueillis par les professionnels du CAC et ils ont apprécié les coulisses. Entendre que le public était content a été très motivant pour jouer les scènes.



"Equipe marron comme orange, ont trouvé que la catégorie la plus difficile était la catégorie chantée où il fallait improviser une chanson ayant pour titre un sandwich pour deux."

Ohaïa, Léa, Naé 6eD

ET LA SEGPA?

La segpa, Section d'Enseignement Général et Professionnel Adapté du collège accueille 16 élèves maximum par classe de la 6e à la 3e.

Les élèves suivent les mêmes programmes d'enseignement que leurs camarades de section générale, mais avec des adaptations et des aménagements.

La Segpa doit permettre d'accéder à une formation professionnelle diplômante ou à la poursuite d'études après la 3e.



Goerges interviewe Enzo et Jason

Jason et Enzon, tous deux en 5èA, expliquent à Georges, notre journaliste, qu' "à partir de la 4ème nous faisons des stages et nous pouvons accéder aux ateliers du sous-sol : atelier Habitat, atelier Hygiène. Dans l'atelier habitat, nous construisons des salles de bain, nous apprenons aussi à coller du carrelage."

Ils poursuivent en parlant de projets comme, par exemple, "le voyage à Guerlédan, la fabrique de l'enclos des moutons de l'éco-pâturage, les activités de jardinage... Nous faisons aussi des dictées tous les lundis en 6ème et nous avons une semaine pour faire les devoirs."

LA VISITE DES CM2



Les CM2 du Dorlett sont venus un vendredi pour visiter le collège avec leur maitresse Mme Valérie Le Meur.

Ils sont arrivés à 9h. Ils ont participé à plusieurs cours et sont venus avec nous en français. Ils nous ont dit qu'ils étaient un peu stressés et ils ont beaucoup aimé les cours au collège. On leur a posé des questions pour savoir comment ils appréhendaient le collège avant de le visiter. Ils imaginaient le self comme une très grande salle avec des chaises et des tables... évidemment...

Certains élèves connaissent déjà le collège grâce à des personnes de leur famille ou des anciens camarades de classe arrivés avant eux au collège. Cela les rassure de connaître déjà quelques personnes. Ils sont aussi moins stressés maintenant qu'ils ont visité.

Ils sont contents d'arriver l'année prochaine au collège, mais ils sont tristes de quitter leur école. Nous avons aussi vécu ça l'année dernière, parfois on a même pleuré le dernier jour de CM2.

Maiïwen, Orlane et Titouan 6eD

QUELQUES BRÈVES

LA WEB-RADIO EST ARRIVÉE AU COLLÈGE !

Depuis la rentrée du mois de mars la webradio a pris place en 002.



Dans la salle, on trouve une table de mixage, quatre micros et une enceinte. Nous pouvons créer des podcast sur le thème que l'on veut.

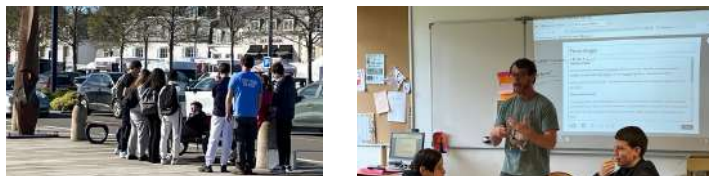
Un podcast est une émission qui commence par un jingle puis le thème est présenté. Il faut parler de façon claire et dynamique.

Il existe déjà quelques émissions que vous pouvez écouter sur le site du collège comme "STOP!" ou "Ce sport c'est pas mon genre".

Les ateliers ont pour le moment, lieu tous les mardis midi avec Laura et quelques classes ont commencé à travailler avec en cours.

Péran, Leny et Nathan 6eD

LES 4C FONT UN FILM



Du 10 au 12 avril, nous avons réalisé un court-métrage avec Sébastien Jantzen. Il est vidéaste et accompagne de nombreuses personnes dans la création de vidéos.

Nous avons tourné un film policier dans Concarneau. Pour cela il a fallu écrire le scénario, puis tourner les scènes en ville et enfin faire le montage, chercher la musique, etc.

C'était intense, on n'a pas arrêté de courir car nous avons peu de temps et beaucoup à faire. C'était super ! On est stressé de voir le résultat. Encore merci à Sébastien!

Les élèves de 4C

ATELIER VIDÉO

L'atelier vidéo se déroulait le mardi avec Laura.

Nous étions une dizaine et nous avons dû tout créer de A à Z après avoir choisi d'aborder le harcèlement.

La vidéo réalisée nous a permis de participer au prix "NON AU HARCÈLEMENT".

Malo Gonçalves

NON AU HARCÈLEMENT

ÉLÈVES, PARENTS, PROFESSIONNELS : 3020 APPELEZ LE 3020
du lundi au vendredi de 9h à 20h
samedi de 9h à 18h

SORTIE NATURALISTE AVEC LES 4C

Dans le cadre du projet, Captain Darwin les 4èmes ont effectué une sortie naturaliste avec l'association "Cap vers la nature" pour recueillir du plancton et l'étudier en classe avec Mme Inial et Sacha Mesguisch.



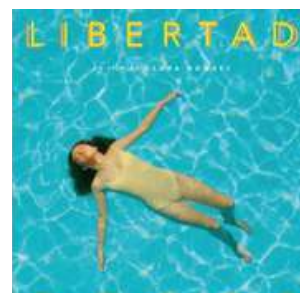
LES 5È ONT VOTÉ POUR LE PRIX LITTÉRAIRE DES COLLÉGIENS DU FINISTÈRE

Yokai de Thibault Vermot remporte le plus de suffrages avec 17 voix.



SUR LE SITE DU COLLÈGE

Débat-ciné pour la liaison collège-lycée



Dans le cadre du cours d'espagnol, les élèves de 3B et 3C de Mme Cado ont rencontré les élèves de 2G3 et 2G4 du lycée Pierre Guéguin au Cinéville.

Ils ont apprécié le film « Libertad » projeté en VO avant de se lancer dans un débat.

Ainsi, les adolescents ont pu échanger, en espagnol, sur les thèmes et personnages du film et sur leurs goûts cinématographiques.

Un succès pour faire connaissance...



Les quatrièmes à Océanopolis

Vendredi 15 mars, les élèves de quatrièmes sont allés à Océanopolis.

Sortie sur la journée afin de découvrir, à l'aide de dossiers pédagogiques, les différents pavillons.

En fin de journée, une animation en 3D, leur a fait faire un voyage dans le temps dans le but de découvrir les animaux marins avant l'apparition des dinosaures.

Source : le site du collège



L'Anemos

C'est un galion version cargo. Un futur mastodonte de la voile, champion de la décarbonation : 81 mètres de long, 2 mâts de 53 m de haut, 1 500 m² de voilure et six cales pour accueillir de la marchandise. Voilà pour ses mensurations.

La coque de l'Anemos (« vent » en grec ancien) est terminée. Fabriquée en Roumanie, elle est arrivée dans le port de Concarneau. Elle a été grée et aménagée par les Chantiers Piriou.

Les éco délégués sont allés le visiter le vendredi 29 mars. Merci à Mr Bernheim pour cette visite très intéressante.



M. Audiot et Mme Pennarun ont proposé aux élèves de participer à différents concours sur la base du volontariat pour la semaine des mathématiques au mois de Mars :

- un concours d'affiches,
- un concours d'haïku,
- un concours de mémorisation de décimales du nombre pi.

NUIT DE LA LECTURE

Nous, élèves de 4ème, allons vous parler de la nuit de la lecture qui s'est déroulée le 19 janvier au collège.

La nuit de la lecture est organisée par le Centre National De La Lecture. Le thème est choisi par le CNL : l'année dernière c'était "la peur" et cette année "le corps".

Les textes lus au collège sont choisis par Mme Malek. Cette année elle a tiré des extraits du livre *Journal d'un corps* de Daniel Pennac et sélectionné l'album *Les Gens sont beaux* de Baptiste Beaulieu.

LES PRÉPARATIFS

Deux semaines avant la soirée, répartition des textes et entraînement oral intensif avec Mme Malek, Mme Falconier et Laura. Elles nous ont aidé à donner de l'intonation et à bien marquer les ponctuations, car beaucoup de personnes n'étaient pas à l'aise avec la lecture.



Les élèves avant la présentation

L'après-midi, avant d'accueillir le public, ce sont plusieurs professeurs et Laura qui nous ont soutenus dans les répétitions. Beaucoup de personnes avaient le trac.

Nous avons aussi préparé les salles pour accueillir le public, huit en tout. Nous avons installé des chaises et créé la mise en scène avec nos objets.

LA SOIRÉE

Le public a découvert dans l'ordre les différentes salles et l'histoire du corps du narrateur grâce à nos lectures. Plusieurs personnes nous ont dit que c'était super, on était très stressé au début et après contents de nous.



La vente de crêpes au self

Après les lectures, le public a pu manger des crêpes, préparées l'après-midi dans l'atelier de Mme Daheron, avec les élèves de SEGPA mais aussi Mme Le Nouy et Mme Cado. Le soir, professeurs, agents, personnels de la vie scolaire et élèves ont préparé les crêpes, enregistré les entrées, servi les boissons à plus de 100 personnes.

Le menu crêpe a été proposé par le FSE. Grâce à l'argent récolté, il peut ensuite participer au financement des activités et séjours pédagogiques.

Étienne et Lucas 4eC

TEXTES LIBRES

LE LIVRE HANTÉ

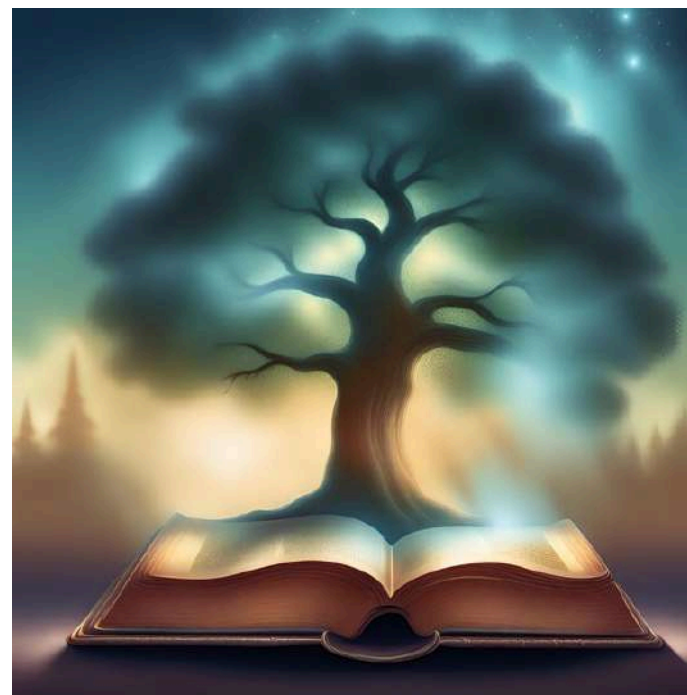


Image générée avec CANVA IA

Il était une fois, une fille qui s'appelait Lisa. Elle adorait les livres et allait souvent à la bibliothèque.

Un jour, en y allant, elle trouva un livre très ancien, très épais; sa couverture était recouverte de poussière. On distinguait, en-dessous, le dessin d'un grand arbre majestueux.

La bibliothécaire, lui conseilla de ne pas prendre ce livre, mais Lisa n'en fit qu'à sa tête. Une fois rentrée chez elle, elle en commença la lecture mais, comme il était très tard, elle alla se coucher. Pendant la nuit, elle se réveilla, trop pressée de reprendre sa lecture et le finit d'une traite.

Le lendemain, tout avait changé : elle se réveilla dans une forêt. Tout autour d'elle, on entendait de petits bruits. Elle ne comprenait pas comment elle était arrivée là. Quatre personnes la regardaient stupéfaites.

Lisa demanda : « qu'est-ce que je fais ici? » Ces quatre inconnus lui répondirent qu'elle était dans la forêt d'Arachnée. L'un d'eux s'avança et se présenta : « je m'appelle Tom Johnser, voici ma camarade Elodie Coster, et mes camarades Nathan Nolan et Jimmy Sapin. Notre mission avec toi est de retrouver le diamant pour activer notre retour dans la vie réelle ».

Péran 6D

SUITE AU PROCHAIN NUMÉRO...

LA VIE EST COMME UNE TROUSSE

Une trousse, c'est comme la vie. Rangés tout au fond, choisis pour notre fonction, retirés quand on est plus bons.

La colle pour coller, les ciseaux pour couper, un surligneur pour surligner, et bien d'autres matériels, fonctions, dangers, pièges et obligations.

Dans la vie il faut trouver sa fonction, entrepreneur, fonctionnaire, voyageur et bien d'autres fonctions, dangers, pièges et obligations. Une trousse, c'est comme la vie.

Flodrian, 4eC

PAGE SPORTS

DU NOUVEAU POUR LE STADE DE L'USC

Depuis quelques années, la question se pose : Quand auront lieu les travaux au stade Guy Piriou ?



A Concarneau, les supporters sont très importants. Depuis la montée de CFA en National, ils sont de plus en plus nombreux à venir donner de la voix au stade concarnois, en atteignant le record historique de 6200 spectateurs le 20/01/2014 et 5800 contre Martigues en Mars 2023.

Le problème reste le stade

Il n'est pas aux normes de la Ligue 2, et ça, les supporters le savent depuis longtemps.

L'inconvénient de ce chantier tardif, c'est que désormais les thoniers sont obligés de jouer tous leurs matchs de Ligue 2 "à l'extérieur", en louant les terrains du Stade Brestois, du FC Lorient, et de l'EA Guinguamp.

Oscar, 4eC

PING-PONG : UN PROJET D'INSTALLATION !

Au collège, de nombreuses activités sportives sont proposées, mais on ne peut pas faire de ping-pong en dehors des heures d'EPS. Partons à la rencontre de Mme Le Borgne, principale du collège, pour connaître son avis.

Quel type de table faudrait-il pour le collège : celle en béton ou celle pliable ?

"Plutôt celles en béton car elles resteront dehors et il faut qu'elles soient solides."

Qui fournirait les tables de ping-pong et qui les installerait ?

Le collège les fournirait et une entreprise les installerait.

Pourquoi c'est intéressant d'avoir des tables de ping-pong ?

Pour que les élèves bougent pendant les récréations ou sur le temps du midi.

Où est-ce que les tables seront ?

Peut-être sous le préau mais il y a le bureau des surveillants et des vitres.

Est-ce qu'il faudra des adultes pour surveiller ?

Il y a toujours des surveillants dans la cour alors il pourront surveiller si tout se passe bien."

Mathias et Rostyslav, 6eB

LE C.V.C. EN ACTION !

Le C.V.C. poursuit son action : après les boîtes de Noël pour les restos du Coeur, place notamment à l'accueil des personnes âgées des Ehpad de Concarneau et à la semaine de l'égalité !

LA SEMAINE DE L'ÉGALITÉ FILLES GARÇONS



Une semaine placée sous le jeu avec la coopération avec le lycée Pierre Guéguin.

Pendant 10 jours, la commission égalité a été très active. Elle a participé à une présentation des projets avec d'autres établissements du département au lycée P.Guéguin. Au collège, des jeux de sociétés, des jeux sportifs, un escape game, des défis un quiz ont été proposés. Nous félicitons la 6eB, grande gagnante qui, grâce à son implication, a remporté 48 bracelets violets.

FORMATION CONTRE LE HARCÈLEMENT

Les ambassadeurs sont des élèves qui se sont portés volontaires au mois de novembre pour agir contre le harcèlement au collège avec l'équipe bien-être. Nous avons commencé par dire pourquoi nous sommes venus, puis nous avons fait des ateliers pour définir et mieux comprendre le harcèlement. L'après-midi, nous sommes allés en petits groupes pour apprendre à faire un escape game, des ateliers jeux, un podcast pour tous les élèves du collège.

Mathieu et Victor 6eD



L'ACCUEIL D'UN EHPAD UN MARDI SUR DEUX



Des résidents des Ehpad de Concarneau viennent à tour de rôle partager des lectures et les actualités du collège avec les élèves. De beaux moments ont été partagés autour du baby foot. Michel attendait de jouer avec impatience, cela faisait 30 ans qu'il n'avait pas joué, mais il n'a rien oublié ! Louise, elle se rappelait ses années passées à travailler au bistrot. Tout le monde était très heureux de ce moment intergénérationnel !

UN MIDI AUX SABLES BLANCS : DES ACTIVITÉS VARIÉES

Au collège on peut faire des activités le midi. Les élèves aiment bien en faire car comme le dit M. Souron, le CPE " la récréation peut être longue" quand on ne fait rien. La principale nous apprend que " les activités ont la plupart été créées volontairement par les professeurs et les surveillants". On peut faire différentes activités, les élèves de 6eC vous en parle:

"J'aime la chorale car on apprend de nouvelles chansons; Je trouve que Mme Salaun est gentille; Elle nous laisse choisir les musiques qu'on veut".
Noélia

"J'aime la danse car on apprend des choses. On va aller au festival de danse du 24 au 25 mai". Sofia

"La marche c'est bien parce qu'on va dans des endroits différents". Aaron

"J'aime bien la marche car on découvre de nouveaux lieux et on passe du temps avec ses amis." Emma

"Les percussions c'est bien car on apprend plein de choses". Mia

Pina et Océane 6eC

LE JEU IMPROVISÉ DE M. SOURON

Un jeudi avant les vacances de Noël sur le temps du midi, nous étions plusieurs à faire des jeux dans la cour. M. Souron est venu nous voir et nous a proposé d'essayer un jeu : « *C'était une bêtise qui m'était passé par la tête* ».

Présentation du jeu

Ce jeu consistait à faire de la musculation tout en s'amusant. Il faut une personne en gainage, une autre personne à cloche pied et une qui marche. Il est interdit de parler dans ce jeu et quand la personne qui marche voit qu'un de ses coéquipiers est en difficulté, ils échangent de rôle.

Il faut plusieurs équipes du même nombre de personnes et M.Souron rajoutait des personnes dans chaque équipe avec un nouveau rôle comme la chaise, faire des squats, sauter et après, nous devons continuer le gainage à une main.



Cela nous a apporté des courbatures et de l'amusement, enfin... pas pour tout le monde Aelig en 5e nous a déclaré : "je ne fais plus jamais ça!". Ça nous a aussi fait coopérer avec nos camarades. Le jeu était drôle, car on n'avait pas l'habitude de faire ça en primaire. Il était amusant mais fatigant et ça nous a évité de nous ennuyer sur le temps du midi.

M. Souron ne refera pas ce jeu mais il nous a dit d'essayer le midi « *ce que fait Hyacinthe car c'est plus préparé et plus professionnel* ». Calie, Erell, Ludivine, 6eB

LES ATELIERS GYM DU JEUDI : GOOD VIBES DU MIDI

L'activité gym a lieu le jeudi midi et était animée par Hyacinthe, AED, et Chloé, élève en 3eC en mission de responsabilisation. L'activité a dû s'arrêter à la fin de la mission de Chloé.

Présentation de l'activité

Elle débutait à 12H45 et finissait à 13h30. L'activité avait lieu au gymnase car il y a des tapis. Nous étions treize dans le groupe.

Un atelier qui a eu beaucoup de succès

Nous aimions l'atelier gym parce que nous apprécions la bonne humeur du groupe et avoir des amis là-bas. Tina, qui participait, "trouve dommage que cela se soit arrêté, j'adorais la gym". Nous y pratiquons des figures comme le salto, le flip, la rondade, la roue, le saut de main, et l'équilibre etc..

Lisa et Soline, 6eB

TOUS LES ATELIERS DU MIDI



Arts et culture

Chorale
Percussions
Guitare
Théâtre d'impro
Atelier vidéo, webradio
Journal
FabLab



Sports

Foot-salle
Gym
Badminton
Danse
Handball



S'engager, être aidé

CVC
Éco-délégués
Bureau d'aide rapide

LES MIDIS EN MUSIQUE

Mme Salaun, professeure de musique propose différents ateliers le midi.

La chorale

Le lundi 26 élèves de 6e et 5e participent à la chorale. Le jeudi 12 élèves de 4e et 3e s'y rendent. Ils chantent un répertoire de variétés anciennes ou récentes. Les chansons sont choisies par Mme Salaun ou les élèves de l'atelier.

L'initiation musicale

Le mardi, en semaine A, 7 élèves participent à l'atelier guitare et en semaine B, 11 élèves font des percussions.

Quand venir?

Les quatre ateliers commencent à 12h40 et se terminent à 13h35. Il faut demander à Mme Salaun pour s'inscrire.

Tina, 6eC